

ILASSA
CONFERENCE

APR 6-7, 2023

ABYA YALA IN FLUX:

*POLITICAL CHANGE, RESISTANCE
MOVEMENTS, AND TRANS*FORMATIONS*





42 ILASSA Conference 2023 Program

Thursday, April 6th, 2023

LLILAS Benson Conference Room 1.208

08:00 – 09:00 am: Registration and Breakfast

09:00–10:00 am: Welcoming Remarks

10:10 – 11:10 am: Panel 1

11:20 – 12:20 pm: Panel 3

12:30 – 1:50 pm: Lunch

2:00 – 3:00 pm: Panel 5

3:10 – 4:30 pm: Workshop with Afro-indigenous artist Renaya Dorea

LLILAS Benson Seminar Room

10:10 – 11:10 am: Panel 2

11:20 – 12:20 pm: Panel 4

2:00 – 3:00 pm: Panel 6





42 ILASSA Conference 2023 Program

Friday, April 7th, 2023

LLILAS Benson Conference Room 1.208

09:00–10:00 am: Breakfast

10:10 – 11:10 am: Panel 8

11:20 – 12:20 pm: Panel 9

12:30 – 1:50 pm: Lunch

**2:00 – 4:00 pm: Keynote Speaker, Dr. Ochy Curiel, Universidad Nacional
de Colombia**

LLILAS Benson Seminar Room

10:10 – 11:10 am: Panel 7

11:20 – 12:20 pm: Panel 11

LLILAS Benson Hackett Room

11:20 – 12:20 am: Panel 10



42 ILASSA Conference 2023

Zoom Links

Thursday, April 6th, 2023

Welcoming Remarks with Dr. Adela Pineda Franco

Link: <https://utexas.zoom.us/j/94955779918>

Panel 1 – ¡¡Estamos perdidas!! (perdidas, perdidas): las disidencias sexuales como memorias anti-hegemonicas y acciones emancipatorias.

Link: <https://utexas.zoom.us/j/91258247273>

Panel 2 – Contesting Colonial History in the Americas

Link: <https://utexas.zoom.us/j/91614840384>

Panel 3 – Memories and Resistances: Remembering our Past to Build a Better Future

Link: <https://utexas.zoom.us/j/93053595691>

Panel 4 – Emancipatory Education and Critical Perspectives on Pedagogy

Link: <https://utexas.zoom.us/j/98276954213>

Panel 5 – MusicArte: The Artistic Expression as a Tool to Understand our Reality

Link: <https://utexas.zoom.us/j/96477206322>

Panel 6 – Bem-estar subjetivo e condições socioeducacionais de estudantes negros da Universidade de São Paulo

Link: <https://utexas.zoom.us/j/92912500478>

Workshop with Artist Renaya Dorea

Link: <https://utexas.zoom.us/j/99174033989>

42 ILASSA Conference 2023

Zoom Links

Friday, April 7th, 2023

Panel 7 – Os impactos da pandemia na saúde física e mental de professores na América do Sul

Link: <https://utexas.zoom.us/j/94009403372>

Panel 8 – Visibilizing Diasporic Identities and Transgressing Borders in the Migrant Experience

Link: <https://utexas.zoom.us/j/98490007817>

Panel 9 – Transnational Networks and Solidary Activism

Link: <https://utexas.zoom.us/j/94018456629>

Panel 10 – Redes de suporte social como possibilidade de permanência estudantil de negros em instituições de ensino superior.

Link: <https://utexas.zoom.us/j/91562021843>

Panel 11 – The State, Violence, Justice and Human Rights

Link: <https://utexas.zoom.us/j/95468263530>

Keynote speaker Dr. Ochy Curiel

Link: <https://utexas.zoom.us/j/99669587863>

Thursday, April 6th, 2023

10:10 – 11:10

Panel 1

In Person – LLILAS Benson Conference Room 1.208

¡¡Estamos perdidas!! (perdidas, perdidas): las disidencias sexuales como memorias anti-hegemonicas y acciones emancipatorias.

- Cesar Iván Alvarez-Ibarra, *The University of Texas at Austin*
¡Y Soporten!: Excesos viscerales y posibilidades artísticas para futuros cuirs
- Maria Jose Perez-Sian, *The University of Texas at Austin*
La disidencia sexual. Inconformidad y acción emancipadora en el contexto guatemalteco.
- Ana Carolina Assumpção, *The University of Texas at Austin*
Bixa Travesty: The Life of a Black Trans Women in Brazilian Showbiz
- Carlos Montes – *University of Pennsylvania*
Performing Trans*nationalism in Post-disaster Puerto Rico

10:10 – 11:10

Panel 2

Hybrid – Seminar Room

Contesting Colonial History in the Americas

- Felipe Honorato, *Universidade de São Paulo*
Joseph-Anténor Firmin e George Washington Williams: duas vozes contra o colonialismo silenciadas pelo racismo.
- Rafael David Nieto-Bello, *The University of Texas at Austin*
Archivar Gentes y Espectros Alborotados del Islam en la Conquista del Caribe
- Eduardo Gorobets, *The University of Texas at Austin*
The Nahua Body and Labor in the Relaciones Geográficas of New Spain
- Marina Özdemir, *Universidade de São Paulo*
The awful truth: the administrative ideology behind business and political thinking that prevents true democracy

Thursday, April 6th, 2023

11:20- 12:20

Panel 3

Hybrid - LLILAS Benson Conference Room 1.208

Memories and Resistances: Remembering our Past to Build a Better Future

- Eliane de Souza Almeida, *Universidade de São Paulo*
O Teatro Experimental do Negro e o Museu de Arte Negra: a luta pela manutenção da cultura negra através da construção de um museu.
- Carol Carvalho, *Universidade do Estado de Santa Catarina*
Escolas de samba e mulheres negras na cidade de Florianópolis/SC: narrativas, memórias e histórias.
- Mariana Sabino, *The University of Texas at Austin*
The Politics of Memory: Romanies in Mexican and Brazilian Holocaust Museums.
- Andreza Jorge, *Virginia Tech with Universidade Federal do Rio de Janeiro*
A performance-corpo de mulheres negras no Carnaval.

11:20- 12:20

Panel 4

Online - Seminar Room

Emancipatory Education and Critical Perspectives on Pedagogy

- Rafael Antonio Ghirardello, *Universidade Estadual Paulista*
A construção de um currículo crítico/emancipador, fundamentado na Pedagogia da Libertação, junto a jovens em situação de vulnerabilidade, moradores do centro da cidade de São Paulo.
- Andressa Caprecci, *Universidade de São Paulo*
Mediações comunicativas em pesquisas sobre os movimentos de estudantes.
- Juliane Oliveira Nunes, *Museu Nacional UFRJ*
Por uma práxis interseccional: nas encruzilhadas de uma pesquisa engajada e implicada
- Barbara Trelha Oliveira, *Universidade do Estado de Santa Catarina*
"As narrativas (auto)biográficas na formação docente em Educação Musical: A A/R/Tografia na investigação da experiência."

Thursday, April 6th, 2023

2:00– 3:00

Panel 5

Hybrid – LLILAS Benson Conference Room 1.208

MusicArte: The Artistic Expression as a Tool to Understand our Reality

- Elisângela Siqueira, *Projeto Vire a Página!*
Escrevivências sobre o Epistemicídio: algumas intersecções.
- Jackson Francisco da Conceição Müller, *Universidade Federal de Santa Catarina*
As contribuições do conceito de cena musical para a análise das dinâmicas culturais urbanas em Florianópolis
- Mercedes Payán, *The University of Texas at Austin*
Mujeres Del Viento Florido Featuring Lila Downs: Indigenous Women's Identities in Media, Co-Authorship, and Transnational and Cross-Border Feminism in Music
- Pedro Santana de Oliveira, *Universidade Federal Fluminense*
"Jovem Basquiat, meu mundo é diferente..." – Os ecos da geração pós hip-hop no álbum Bluesman
- Alex Molina Shawver, *The University of Texas at Austin*
Tejano Music and Identity

2:00– 3:00

Panel 6

Online – Seminar Room

Bem-estar subjetivo e condições socioeducacionais de estudantes negros da Universidade de São Paulo

- Carlos Vinícius Gomes de Melo, *Universidade de São Paulo*
- Mariana Martha de Cerqueira Silva, *Universidade de São Paulo*
- Alessandro de Oliveira dos Santos, *Universidade de São Paulo*

3:10–4:30 – LLILAS Benson Conference Room 1.208

–
Workshop with Afro-Indigenous Artist Renaya Dorea

Friday, April 7th, 2023

10:10 – 11:10

Panel 7

Online – Seminar Room

Os impactos da pandemia na saúde física e mental de professores na América do Sul

- Lidiane Moraes Buechen Lemos, *Universidade Federal do Rio de Janeiro*
- Mônica Pereira dos Santos, *Universidade Federal do Rio de Janeiro*
- Maicon Salvino Nunes de Almeida, *Universidade Federal do Rio de Janeiro*
- Alana Belsito, *Universidade Federal do Rio de Janeiro*

10:10 – 11:10

Panel 8

In Person – LLILAS Benson Conference Room 1.208

Visibilizing Diasporic Identities and Transgressing Borders in the Migrant Experience

- Larissa Costa dos Santos, *University of Texas at Austin*
Latinxs Au Pairs in the United States: identities and representations
- Frank Guzman, *University of Texas at Austin*
Encuentro Taqalid: Diasporic Indigeneity and the Quest for Pragmatic Citizenship
- Pedro Valdez-Castro, *University of Texas at Austin*
Border-making in the Hispaniola: The history of the Dominican-Haitian border and its social construction during migration policy in the Era of Trujillo.

Friday, April 7th, 2023

11:20 – 12:20

Panel 9

Hybrid- LLILAS Benson Conference Room 1.208

Transnational Networks and Solidary Activism

- Scanda Monserrat Ayala Alcántara, *Universidad de Monterrey*
"Redes transnacionales de solidaridad global y ayuda humanitaria con perspectiva de género: El caso de las Patronas en Amatlán, Veracruz de 2010 a 2015".
- Constanza Larenas, *Instituto Mora*
Mapeando la revuelta: la disputa de Plaza Dignidad en Chile desde la experiencia de mujeres y disidencias sexuales
- Maria Lilia Ruiz Gutierrez, *Universidad de Monterrey*
Redes transnacionales de activismo afro en América Latina: "La Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora" (2013-2021).
- Camila Gomez Garcia, *The University of Texas at Austin*
Redes Feministas Transnacionales en América Latina: Iniciativa Bordando por la Paz
- Dariana Alcaraz, *Universidad de Monterrey*
Análisis de las dinámicas de activismos afrofeministas en América Latina: el caso de Afrocolectivx (2022).

11:20 – 12:20

Panel 10

Online – Hackett Room

Redes de suporte social como possibilidade de permanência estudantil de negros em instituições de ensino superior.

- Carlos Vinicius Gomes de Melo, *Universidade de São Paulo*
- Danrley Pereira de Castro, *Universidade de São Paulo*
- Karen Cristine Matos Santana, *Universidade de São Paulo*

Friday, April 7th, 2023

11:20 - 12:20

Panel 11

Hybrid- Seminar Room

The State, Violence, Justice, and Human Rights

- Ana Luiza Biazeto, *The University of Texas at Austin*
Além das grades: ressaltando o sentimento de irmandade entre as mulheres negras encarceradas e as pesquisadoras negras no sistema prisional
- Lara Palmeira, *Museu Nacional Rio de Janeiro*
As lutas de mulheres no contexto do câncer de mama no Nordeste brasileiro
- Rita de Cássia Hipólito, *Vanderbilt University*
Criminalização de Valores Negros no Brasil
- Ramiro Hitotuzi Gomes, Carolina Contente Nogueira, *Universidade Federal do Amazonas*
Segurança Alimentar e COVID-19: Direitos dos Povos Indígenas na Amazônia.
- Maria Magdalena Garcia, *Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey*
Coexistencia de la violencia familiar y el abuso de menores

Keynote Sepaker

2:00 - 4:00

LLILAS Benson Conference Room 1.208

Dr. Ochy Curiel, *Universidad Nacional de Colombia*

"Aportes del feminismo decolonial a proyectos de transformación social"

We are grateful to the Teresa Lozano Long Institute of Latin American Studies and the Center for Women and Gender Studies for their generous sponsorship of the 42nd Annual ILASSA Conference. We extend this gratitude to our co-sponsors, the University of Texas at Austin Departments of Spanish and Portuguese, African and African Diaspora Studies, English, Rhetoric and Writing, and the Latino Research Institute.

We are also thankful to the Professors, Ph.D. Candidates and Volunteers who helped us at the Conference.

42 ILASSA Conference Organizing Committee:

Ana Carolina Assumpção
César Ivan Alvarez-Ibarra
Denise Braz
Paula Lezama
Pedro Castro
Rosa de Jong



Art by Renaya Dorea



Sponsored by



The Departments of Spanish and Portuguese, African American Diaspora Studies, English, Rhetoric and Writing, and the Latino Research Institute.